



# **NOUVELLES REGLES FIBA** **à compter du 1<sup>er</sup> Octobre 2014**



**SAISON 2014-15**

# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## INTRODUCTION

Voici une présentation des nouvelles règles FIBA valides à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2014.

Vous trouverez **en rouge** des commentaires sur les implications de ces nouvelles règles.



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

Des décisions sont à prendre en urgence pour permettre aux clubs des différents championnats de se mettre en conformité.

Des propositions sont  
**en vert**  
dans cette présentation



# CHANGEMENTS DE REGLES

## FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

### Art.4.3

## EQUIPEMENT DU JOUEUR



# **CHANGEMENTS DE REGLES**

## **FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014**

### **Art. 4.3.1**

**Le short doit se terminer au dessus  
du genou.**



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 4.3.2

Numéros de joueurs autorisés :

- de 1 à 99
- 0 et 00



# **CHANGEMENTS DE REGLES**

## **FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014**

**Art.18**

**TEMPS MORT**



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art.18

Au maximum **2 temps-mort** par équipe peuvent être pris **dans les deux 2 dernières minutes** de la 4<sup>o</sup> période  
(pour limiter les arrêts de jeu en fin de rencontre).

# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

**Art.36**

**FAUTE TECHNIQUE**



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art.36.4.2

### SANCTION DE FAUTE TECHNIQUE

=

**1 lancer-franc + possession**  
pour joueurs, entraîneurs, membres de  
banc d'équipe



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

**Art.36.3.3**

**2 FAUTES TECHNIQUES DE  
JOUEUR**

**=**

**DISQUALIFIE**

pour le reste de la rencontre



**CHANGEMENTS DE REGLES**

**FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014**

**Art.37**

**FAUTE ANTISPORTIVE**



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art.37

Extension du moment de faute  
antisportive lors des remises en jeu  
au cours des 2 dernières minutes :

**Sont incluse les fautes commises au  
moment où l'arbitre a le ballon dans  
les mains.**



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

**Art.33.10**

**1/2 CERCLE DE NON CHARGE**



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 33.10

La règle de non charge s'applique quand un joueur a 1 ou les 2 pieds

- à l'intérieur du  $\frac{1}{2}$  cercle, ou
- en contact avec la ligne du  $\frac{1}{2}$  cercle



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 33.10

**1/2 cercle de non charge**

### RAPPEL

Pas de faute offensive au joueur **en l'air**  
qui charge un **adversaire en contact**  
**avec la zone** de non charge lors d'un tir  
ou d'une passe  
(sauf exceptions prévues par les règles)

# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 33.10

Impact de jeu :

la zone d'application de la règle devient beaucoup plus grande

**Rappel : les  $\frac{1}{2}$  cercles doivent être tracés dans toutes les salles de championnat de France senior dès septembre 2014**

**(dans toutes les autres salles en septembre 2015)**

# CHANGEMENTS DE REGLES FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## 1/2 CERCLE DE NON CHARGE – oct 2014

Diagramme 1



Pas de charge  
INSIDE

Diagramme 2



Pas de charge  
INSIDE

Diagramme 3



Pas de charge  
INSIDE

Diagramme 4



Pas de charge  
INSIDE

Diagramme 5



Pas de charge  
INSIDE

Diagramme 6



Charge possible  
OUTSIDE



**CHANGEMENTS DE REGLES**

**FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014**

**Art.46.12**

**USAGE DE LA VIDEO**



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 46.12

**De nouveaux cas d'usage de la vidéo  
sont autorisés**

**à trois moments de la rencontre :**

- sur tir au buzzer en fin de chaque période
- dans les deux dernières minutes de la rencontre
- à tout moment de la rencontre



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 46.12

### Cas autorisés d'usage de la vidéo

lors d'un tir au buzzer en fin de chaque période :

1. Décider si le ballon a quitté les mains du tireur avant la fin du temps de jeu
2. Vérifier si :
  - Une faute sifflée
  - Une violation sifflées de 8",
  - Une violation siffles de 14" ou 24"
  - Une violation sifflée de sortie du terrain du tireur ont été sifflées avant la fin du temps de jeu, et dans ce cas **décider du temps** restant au chrono.

# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 46.12

### Cas autorisés d'usage de la vidéo dans les deux dernières minutes de la rencontre :

1. Décider si le ballon a quitté les mains du tireur avant la fin du temps de jeu lors d'un tir au buzzer en fin de période
2. Décider si la ballon a quitté les mains du tireur au moment où une faute est sifflée
3. Identifier le responsable d'une sortie du ballon du terrain

# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 46.12

### Cas autorisés d'usage de la vidéo à tout moment de la rencontre :

1. Décider si un tir doit compter 2 ou 3 points
  2. Déterminer le temps à corriger aux chronomètre de jeu et chronomètre des tirs en cas de mauvais fonctionnement
  3. Identifier le bon tireur de lancer-franc
  4. Identifier les membres d'équipe et accompagnateurs impliqués dans une bagarre
- 

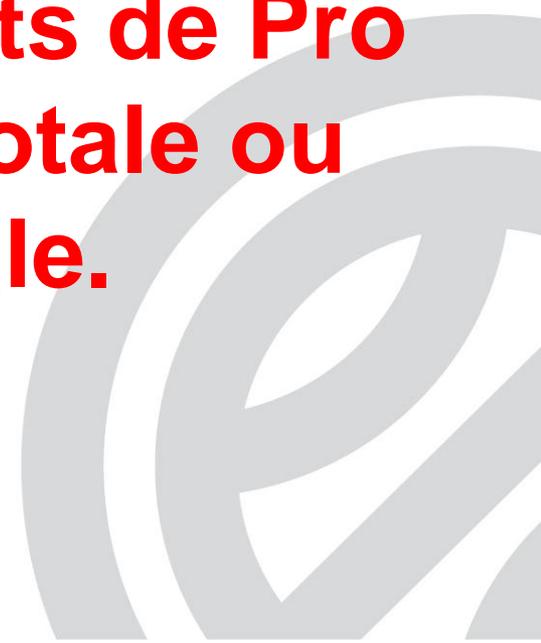
# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 46.12

### Cas autorisés d'usage de la vidéo

**La LNB doit décider si elle souhaite prévoir dans ses règlements de Pro A ou Pro B l'application totale ou partielle de cette règle.**



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

**Art.29 et Art.50**

**REGLE DES 14”**



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

**Art. 29 et Art. 50**

**Vocabulaire :**

**« Chronomètre des tirs »**

remplace

**« ~~chronomètre des 24 secondes~~ »**

(du fait de la mise en application de la règle des 14”)



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 50

**14 secondes** sont accordées **pour tenter un tir**  
(au lieu de 24 secondes)

quand le ballon touche l'anneau et que l'équipe  
précédemment en attaque conserve le ballon  
(le plus souvent **après rebond offensif**)

# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 50

### 14 secondes

Rappel :

→ Toutes les équipes des championnats de France sénior sont tenues d'être équipées de chronomètre des tirs permettant la remise à 14" dès le 1<sup>er</sup> septembre 2014



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 50

### 14 secondes

#### Note :

→ Il est nécessaire que les fonctionnalités du chronomètre des tirs **permettent** une remise à 14" pendant le cours du jeu.

→ Note : Il semble que certains modèles en usage ne le permettent pas.

# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 50

## 14 secondes

### Proposition FFBB

- Mise en place d'un Rétro-Planning pour :
- **mise en conformité** de l'équipement pour les 14" sur rebond offensif
  - **mise en application de la règle** des 14" sur rebond offensif
- 

# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. 50

### Proposition pour FFBB

Rétro-Planning règle des 14”

- **septembre 2014 :**

- Pro A, Pro B, LFB, NM1, Espoirs pro A

(mise en conformité obligatoire du chronomètre des tirs)

- **septembre 2015 :**

- Toutes divisions nationales sénières

(mise en conformité obligatoire du chronomètre des tirs)

- Toutes les autres divisions (prise en charge par les arbitres, donc pas besoin de chronomètre des tirs)

# CHANGEMENTS DE REGLES

## FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

### Art . C

# RECLAMATIONS



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. C

- Maintien de l'usage de la Vidéo pour les fins disciplinaires
- **Suppression** de l'article sur l'usage de la Vidéo pour la validité des paniers



**CHANGEMENTS DE REGLES**

**FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014**

**Art . D**

**CLASSEMENT DES EQUIPES**



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. D

### CLASSEMENT DES EQUIPES

- **Suppression** de la méthode des quotients
- **Mise en place** d'un nouveau mode de classement en cas d'égalité de victoires /défaites



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. D

### CLASSEMENT DES EQUIPES

#### 1. En cas d'égalité de victoire/défaites :

- Rapport Victoire/Défaite entre les équipes elles-mêmes à égalité



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. D

### CLASSEMENT DES EQUIPES

2. **En cas d'égalité de victoire/défaites entre les équipes elles mêmes à égalité :**
    - a) **Plus grande différence de points sur les rencontres jouées entre ces équipes**
    - b) **Plus grand nombre de points marqués dans les rencontres jouées entre ces équipes**
    - c) **Plus grande différence de points sur l'ensemble des rencontres du groupe**
    - d) **Plus grand nombre de points marqués sur l'ensemble des rencontres du groupe**
- 

# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. D

### CLASSEMENT DES EQUIPES

**3. Dès qu'une ou plusieurs équipes peuvent être classées d'après les procédures précédentes :**

- Reprendre la procédure depuis le départ (1. puis 2.) pour refaire le classement des équipes restant à classer.

# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## Art. D

### CLASSEMENT DES EQUIPES

4. Si les étapes précédentes ne suffisent pas, le tirage au sort déterminera le classement.



**CHANGEMENTS DE REGLES**

**FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014**

**REGLES**

**NON VALIDEES**



# CHANGEMENTS DE REGLES

FIBA – 1<sup>er</sup> Octobre 2014

## REGLES EUROLEAGUE 2013-14

**NON VALIDEES**

**PAR LA FIBA**

- **Pas de** Temps-Mort de 30 Secondes par période
  - **Pas de** Retour des entre-deux en cours de match
  - **Pas de** Durée réduite des intervalles entre les périodes (90'')
- 

**POLE FORMATION  
DEPARTEMENT REGLEMENT DE JEU**

Pour tout renseignement

*contacter* Bruno VAUTHIER:

*bvauthier@ffbb.com*

*06 99 97 81 96*



117 RUE DU CHÂTEAU DES RENTIERS - 75013 PARIS  
T 01 53 94 25 54 - F 01 53 94 26 85