



# DIPLÔME D'ASSISTANT VIDÉO DE BASKETBALL 2017-2018



# ÉDITO

“ La Fédération Française de Basketball attache une importance particulière à la formation initiale et continue de ses cadres. La création de l'Institut National de Formation du Basketball (INFBB) permet de développer l'offre de formation à l'ensemble des acteurs du basketball.

L'enjeu immédiat de l'INFBB est de développer son offre de formation continue des entraîneurs.

L'ouverture d'une 5ème promotion du diplôme d'Assistant Vidéo de Basketball répond à cet objectif.

Le DAVB répond aux besoins des clubs et des équipes de France. Il est intégré au statut des techniciens et, à l'issue de la formation, la DTBN offre aux candidats diplômés la possibilité d'intégrer un staff d'équipe de France jeune.

Afin de concilier votre métier d'entraîneur et le suivi de la formation dans les meilleures conditions possibles, plusieurs modules se dérouleront en formation à distance.

J'espère que vous serez encore nombreux à suivre cette formation de qualité. ”

*Patrick BEESLEY,  
Directeur technique national*



## PRÉSENTATION

### OBJET DE LA FORMATION

Acquérir un niveau d'expertise dans l'analyse vidéo de la performance.

### PROGRAMMATION

- Analyse technique, tactique et stratégique du basketball de haut niveau.
- Familiarisation avec les technologies liées au travail vidéo.

### UNE APPROCHE ORIGINALE

Immersion dans le rôle d'un assistant vidéo d'une équipe professionnelle grâce aux mises en situation sur le terrain et aux échanges avec des intervenants experts

### METHODOLOGIE

- Cours d'initiation et de perfectionnement aux différents outils et logiciels.
- Travaux pratiques.
- E-learning.
- Accompagnement et suivi du projet de l'étudiant.

### VALIDATION DE LA FORMATION

Les stagiaires seront convoqués à l'évaluation de fin de formation **si et seulement s'ils ont participé à la totalité** des journées de formation.

# LE PLANNING : 104H

Dates extrêmes de la formation: Novembre 2017 - Avril 2018  
Lieux INSEP et FFBB - PARIS

CONTENU DE LA FORMATION	
<b>BLOC 1 :</b> du 6 au 8 novembre 2017	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le rôle de l'assistant vidéo : définition des missions, compétences et méthodes.</li><li>• L'oeil de l'entraîneur : observer, regrouper, hiérarchiser, analyser les informations</li><li>• Le matériel de base et les techniques de traitement de l'image</li><li>• Les outils (part.1) : initiation à l'utilisation du logiciel d'analyse vidéo</li></ul>
<b>BLOC 2 :</b> du 4 décembre au 6 décembre 2017	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le scouting, technique et méthodes</li><li>• La présentation des images : construire, organiser, illustrer un montage</li><li>• Les outils (part.2) : perfectionnement à l'utilisation du logiciel d'analyse vidéo</li></ul>
<b>BLOC 3 :</b> du 8 au 10 janvier 2018	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les statistiques et la vidéo</li><li>• Analyser le jeu : joueurs, tactiques et stratégies</li><li>• Les outils (part.3) : Utilisation des tablettes et logiciels d'analyse associés</li></ul>
<b>BLOC 4 :</b> du 5 au 7 février 2018*	<ul style="list-style-type: none"><li>• Travailler en direct : récupérer et traiter les informations pendant le match</li><li>• Analyser pendant et après un match : transmettre des informations au coach pendant le match et préparer un débriefing</li></ul>
<b>BLOC 5 :</b> mars 2018*	<ul style="list-style-type: none"><li>• Immersion dans un club professionnel</li></ul>
<b>BLOC 6 :</b> avril 2018*	<ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluation finale</li></ul>
<b>E-LEARNING</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• MODULE @1 : Le matériel de l'assistant vidéo</li><li>• MODULE @2 : Observation, prise de note et analyse</li><li>• MODULE @3 : Choisir des images pour illustrer son discours</li></ul>	

\*Ces dates ne sont pas contractuelles et sont susceptibles de modifications, les dates pour l'année 2018 sont sous réserve du calendrier des championnats fédéraux. La confirmation de ces dates aura lieu dès la publication du calendrier NM1 afin de permettre aux stagiaires de travailler pendant un match.



## PUBLIC CONCERNE

- Technicien de club sportif de haut niveau
- Entraîneur titulaire du DE ou DES
- Scout

## PRE REQUIS

- Avoir une expérience/un projet dans le milieu professionnel.
- Être titulaire au minimum du Brevet d'Etat d'Eduteur Sportif 1er degré en Basketball ou DEJEPS.
- Un bilan personnalisé permettra l'accès à la formation.

## INTERVENANTS

- Divers intervenants issus du milieu professionnel (France, Europe, NBA) sous la coordination de Nicolas ABSALON.

## MATERIEL ET LOGICIEL

- La société Hudl vous prête gratuitement une solution matériel (Mac) et logiciel (SportsCode) pendant la formation si vous le souhaitez.

## INFORMATIONS PRATIQUES

Les stagiaires doivent disposer d'un ordinateur portable (Mac ou PC) Si vous souhaitez être hébergé(e) pendant les semaines de formation, vous devez vous en occuper personnellement. La restauration est également à la charge des stagiaires.

## INSCRIPTION ET TARIF

Le dossier est à télécharger sur le site de la FFBB puis à retourner par voie postale. La date limite du dépôt des dossiers est fixée au 30 juin 2017.

## TARIF : 2000 € HT

(prise en charge possible pour les salariés)



# TEMOIGNAGE - BRYAN GEORGE

Major de la Promotion 2015/2016, Assistant vidéo Nanterre 92 et Equipe de France A

Actuellement assistant vidéo dans le club de Nanterre92, j'ai pu mettre en application ces compétences acquises durant la formation. Une part importante de cette formation réside dans les nombreux échanges avec les formateurs et intervenants, mais aussi la découverte du milieu professionnel élite dans le module visite dans une structure; cela nous permet de mieux assimiler le poste d'assistant vidéo tout en alimentant un réseau de passionnés. J'ai eu la chance de participer à une campagne avec l'équipe de France U15 durant l'été, ce fut une expérience enrichissante qui m'a permis de mettre en pratique directement ce que j'avais appris durant les cinq présentiels. Le bilan de cette expérience est extrêmement positif. Cela m'a permis d'enrichir mes connaissances afin d'ajouter une corde à mon arc d'entraîneur mais également cela m'a ouvert de nouvelles perspectives professionnelles comme être sur le banc d'une équipe professionnelle et pouvoir intégrer une équipe de France.



## Dirigeants, bénévoles et salariés

**280**  
Formations modulaires  
en comptabilité, communication,  
juridique... réalisées



**151**  
Formés  
en Université d'été / d'automne

## Techniciens

**4000**  
Formations  
d'animateur et  
initiateur  
de basket-ball  
réalisées par an



**1437**  
Certificats  
de Qualification  
Professionnelle  
obtenus



**230**  
Diplômes  
de préparateur  
physique  
de basket-ball  
obtenus



**48**  
Diplômes  
d'assistant  
vidéo  
de basket-ball  
obtenus



**90**  
Diplômes d'Etat  
et d'entraîneur fédéral  
de basket-ball obtenus



**58**  
Diplômes d'Etat Supérieur  
et d'entraîneur professionnel  
de basket-ball obtenus



**140**  
Formations  
agent de joueur  
réalisées



## Officiels

**12**  
Arbitres  
Internationaux  
formés



**498**  
Arbitres  
du championnat  
de France  
formés



**5583**  
Arbitres  
de club,  
département  
formés



**2962**  
OTM  
formés



**30**  
Formés  
en séminaire des statisticiens



Pour tout renseignement contactez :  
Nicolas ABSALON : [nabsalon@ffbb.com](mailto:nabsalon@ffbb.com)  
Karine DEVEL : 01.53.94.25.70 ou [kdevel@ffbb.com](mailto:kdevel@ffbb.com)  
Laurence RELIFOX : 01.53.94.25.70 ou [lrelifox@ffbb.com](mailto:lrelifox@ffbb.com)