

Délégation Affaires Juridiques et Institutionnelles (CD 10 juillet 2021)



sommaire

1. **Point Général**
2. **Modifications des statuts (CD67 et CD29)**
3. **Mixité catégorie U13 et U15**
4. **Désignations**
5. **Modifications réglementaires**

1. Point Général

The image features a solid red background. On the right side, there are several thick, white, curved lines that sweep across the frame. One line starts from the bottom left and curves upwards and to the right. Another line starts from the bottom right and curves upwards and to the left. A third line starts from the top right and curves downwards and to the left. These lines create a sense of movement and depth.

2. Modifications des statuts

The background is a solid red color. On the right side, there are several thick, white, curved lines that sweep across the page, creating a sense of movement and design. One line starts from the bottom left and curves upwards and to the right. Another line starts from the bottom right and curves upwards and to the left. A third line starts from the top right and curves downwards and to the left. These lines intersect and overlap, creating a dynamic, abstract graphic element.

CD 67

- Article 2 : Lieu du siège social
*« A compter du 01/10/2021 : 180 Avenue de Colmar
67100 Strasbourg »*
- Article 4 : Objet de l'association
« d'exploiter le Basket Center à compter du 01/10/2021 »
- Article 21 : Obligations comptables
*« l'exercice comptable commence le 1^{er} juillet et se
termine le 30 juin »*

Préconisation DAJI : Accord

CD 29

- Article 21.1 : Modification date relative à l'exercice comptable
« *Fin d'exercice au 30 juin* »

Préconisation DAJI : Accord

3. Mixité catégories U13 et U15

The background is a solid red color. On the right side, there are several thick, white, curved lines that sweep across the page, creating a sense of motion and design. One line starts from the bottom left and curves upwards and to the right. Another line starts from the bottom right and curves upwards and to the left. A third line starts from the top right and curves downwards and to the left. These lines intersect and overlap, creating a dynamic, abstract pattern.

Rappel des règles à appliquer

3x3 : **Mixitée autorisée** :

- Dans les championnats **U13 & U15**
- Dans les Open

Mixitée non permise pour l'Open de France

5x5 : **Non autorisée**, sauf dérogations exceptionnelles :

- En championnat **départemental** exclusivement
- Jusqu'en **U13**
- **Autorisation** écrite des représentants légaux
- Vestiaire spécifique

4. Désignations

The image features a solid red background. On the right side, there are several thick, white, curved lines that sweep across the frame, creating a sense of movement and depth. The lines are smooth and continuous, with varying radii of curvature.

Désignations

Chargé d'instruction disciplinaire

Christophe AMIEL, Aldric SAINT PRIX et Audrey BOURGEON
(1^e instance)

François HESTIN & Marine LEROY (appel)

Suppléante référent honorabilité

Audrey BOURGEON

Suppléante paris sportifs

Marine LEROY

5. Modifications réglementaires

The background is a solid red color. On the right side, there are several thick, white, curved lines that sweep across the page, creating a sense of movement and modern design. These lines are not perfectly straight, following a smooth, organic path.

Modifications règlements FFBB

Voir les documents uniques

Modifications règlements LNB

Voir le document complet sur la plateforme

Principales modifications :

- Nouvelles règles de promotions et de relégations au terme de 2021/22 et de 2022/23 pour une 1^e division à 16 clubs à partir de 2023/24
- Intégration d'une disposition générale dans le cas où une saison sportive n'irait pas jusqu'à son terme normal (classement au ranking) et de précisions sur la définition de « circonstances exceptionnelles » impactant les compétitions et la situation financière des clubs
- Création du championnat Espoir de 2^e division professionnelle et de sa formule de compétition
- Introduction de règles marketing spécifiques pour les matches de pré-saison
- Renforcement des règles en matière de statistiques (*obligation de licence, niveau HN ou FIBA, pour les rencontres Espoirs, ...*)

Modifications règlements LNB

Principales modifications :

- Non-comptabilisation des **joueurs prêtés** dans l'effectif des clubs prêteurs après la J1
- Comptabilisation des **joueurs ASP** au sein des effectifs
- Création d'**infractions réglementaires** pour non respect des obligations :
 - **match perdu par forfait** en l'absence de 9 contrats pro à temps complet dont 4 JFL
 - **match perdu par pénalité** pour la participation d'un joueur non régulièrement qualifié ou dont le contrat n'aura pas été homologué
- Assouplissement des règles **du pigiste médical** qui, dans certaines conditions, pourra représenter **2 clubs** au cours de la même saison
- Révision des **droits financiers complémentaires** pour l'ensemble des JNFL
- Ajout d'une **4^e mission** à la DNCCGCP : « s'assurer de la pérennité, du respect de l'équité sportive, de contribuer à la régulation économique des compétitions et d'évaluer la santé financière actuelle et future des clubs LNB et de ceux y accédant »

Modifications règlements LNB

Principales modifications :

- Production des **budgets prévisionnels** au plus tard au 15 mai (et non plus 30 avril)
- Modalités d'appel contre les décisions prises par le Conseil Supérieur de Gestion :
 - Il a été demandé à la LNB de préciser les délais de recours qui ont été indistinctement fixés à 10 jours alors que les recours contre les décisions disciplinaires sont de 7 jours - la modification est en cours
- Suppression des obligations relatives à Keemotion
- Création d'un **cahier des charges « Production »** en remplacement du CDC Matches TV

Merci



FFBB

FÉDÉRATION
FRANÇAISE DE
BASKETBALL

117 rue du Château des Rentiers - 75013 Paris
Tél. 01 53 94 25 00 - www.ffbb.com

